

1905, Cefalù, Sicile.

La jeune Francesca, enceinte, s'apprête à embarquer pour une longue traversée. Son mari, parti plus tôt tenter sa chance aux États-Unis, l'attend de l'autre côté de l'Atlantique. Près d'un siècle plus tard, à Paris, c'est à un autre voyage que se prépare Sylvie. Avec sa chevelure blonde et ses yeux bleus, la cinquantenaire ne ressemble en rien à l'image qu'elle se fait d'une Sicilienne, et une question l'obsède depuis toujours : qui est son père ? Alors que sa mère vient de mourir, emportant avec elle ce secret, Sylvie part **en quête de ses origines et retrace les destins d'une lignée de femmes marquées par la guerre, l'exil et la violence des hommes.**

De la Sicile aux États-Unis en passant par le Sud de la France, **ce premier roman sensible et captivant interroge la filiation, l'identité, la transmission, et célèbre le courage de celles qui, envers et contre tout, tiennent debout.**



Marine Alata, d'origine sicilienne, a grandi à La Ciotat. Elle vit aujourd'hui à Paris.

Diplômée d'un master de lettres modernes et d'édition, Marine Alata a travaillé pendant 10 ans aux Éditions Robert Laffont avant de rejoindre les éditions HarperCollins France en 2022 pour prendre en charge la littérature étrangère en fiction et non-fiction.

Le Souvenir de l'amandier, son premier roman, inspiré de sa propre histoire familiale, a remporté le Grand Prix du Romanesque 2026.