

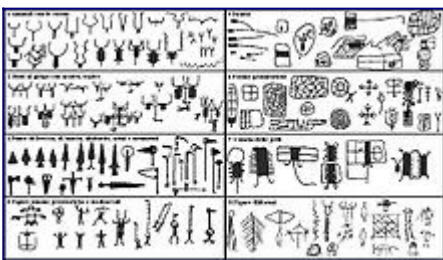
# Découverte

## Stase :

Ne doit pas être confondu avec Biostase. La stase, ou état de stase, est un état de choses marqué par l'immobilité absolue, que l'on oppose au déroulement

## Hiéroglyphes :

L'**écriture hiéroglyphique égyptienne** est un [système d'écriture figurative](#) : les [caractères](#) qui la composent représentent en effet des objets divers — naturels ou produits par l'Homme — tels que des plantes, des figures de dieux, d'humains et d'animaux, etc. (cf. [classification des hiéroglyphes](#)). Les hiéroglyphes étaient gravés sur pierre ou bien, dans le cas de l'écriture hiératique, tracés au [calame](#) et à l'encre sur un support moins durable.



Typologie des pétroglyphes dans la [vallée des Merveilles](#).

Un **pétroglyphe** (du [grec ancien](#) πέτρος, *pétros*, « pierre » et γλυφή, *gluphé*, « gravure ») est un dessin symbolique [gravé](#) sur une roche extrêmement naturelle et fait donc partie de l'[art rupestre](#).

Ces images ont une profonde signification culturelle et religieuse pour les sociétés qui les ont créées. Dans certains cas, cette signification a été conservée par leur descendants. On pense que de nombreux pétroglyphes représentent une forme d'expression symbolique ou rituelle qui n'est pas encore bien comprise.

## Les Ergs et le plateau (mesa) du Tassili-N-Ajjer :

