

## Franck Bouysse



Franck Bouysse né en 1965, vit à Limoges. Il aime marcher dans les villes, s'arrêter dans un bar, écrire en écoutant de la musique américaine et fumer d'immondes cigares italiens. Il publie un roman noir (*L'Entomologiste*), puis ensuite sa trilogie H. et participe ça et là à divers projets collectifs.

Franck Bouysse construit de livre en livre un lien littéraire vivant et passionné. Nourri de littérature américaine, de ses espaces sans fin et de ses personnages hauts en couleurs, de son art de la narration, il nous offre des œuvres dont l'univers, l'écriture, la musique font passerelle entre son Limousin natal et les Terres d'Amérique chantées depuis toujours par les écrivains-mangeurs d'espaces : Thoreau, Jack London, tant d'autres encore.

Franck Bouysse est un raconteur d'histoires dans la grande tradition. Américaine ? Oui mais pas seulement. Sur les traces de Gus, dans le cadre rude des Cévennes, c'est aussi Jean Giono qui nous hante.

### Autres romans récents

- *Glaise*, Paris, éditions La Manufacture de livres, 7 septembre 2017 (ISBN 978-2-358-87239-3) Prix Libr'à Nous du meilleur roman francophone 2018 (prix littéraire international des libraires francophones).
- *Né d'aucune femme*, éditions La Manufacture de livres, 10 janvier 2019 (ISBN 978-2-35887-290-4) Prix des libraires ; prix Babelio (littérature française); Grand Prix des Lectrices ELLE.
- *Orphelines*, Moissons noires, 2020 (ISBN 978-2-490-74609-5)
- *Buveurs de vent*, Paris, Albin Michel, 19 août 2020, 2020, 392 pages (ISBN 978-2-226-45227-6)

### ***Buveurs de vent***

L'action se déroule dans la vallée du Gour Noir (Massif Central). La famille Volny y habite une ancienne petite maison (pierre, chêne, ardoise, mélèze) à deux étages sous le barrage de la centrale électrique. La grand-mère Lina et le grand-père Élie désormais handicapé sont à peine supportés par Marthe, la mère. Le père, Martin, a beaucoup fouetté ses deux grands fils, Marc et Matthieu. Leur troisième enfant, Jean, a été rebaptisé Mabel, sans complexe. Et le dernier, Luc, reste mentalement retardé. Les quatre enfants s'accrochent à des cordes sous la grande arche du viaduc ferroviaire.

Joyce est le maître de la vallée du Gour Noir, de l'usine, de l'"araignée". Tout le monde travaille pour lui. Il s'est marié à Isobel Sorensen. Leur seul enfant, Hélios, ne convient guère au père. Ces deux-là sont en résidence surveillée. Par contre, les hommes de main et le chef de la police s'exposent. Le bar "L'Amiral", tenu par Roby, surveillé par Snake et Double, a une nouvelle serveuse, Mabel, expulsée par sa mère, reconnue par son père, qui y passe trop de temps, avec un autre solitaire, le marin Gobbo...