

2007

L'ODYSSÉE DU CAPITAINE BRON

Eric Fouassier

*Il y a trois sortes d'hommes :
les vivants, les morts et ceux qui vont sur la mer.*

Platon

On peut se rêver navigateur solitaire et se réveiller à la barre de l'Arche de Noé. Il est des destins moins amers. Ainsi songeait Jean-Louis Bron en constatant l'irruption intempestive de son chien Virgule sur le pont du voilier qu'il avait mis près de cinq ans à construire de ses propres mains. Le stress lié à la menace d'un ciel plombé et une rasade de rhum lampée à même le goulot achevèrent de convaincre l'homme que l'intrusion n'était pas tolérable.

Délaissant un moment le gouvernail, Jean-Louis se dirigea en titubant - la faute au roulis bien entendu - vers le corniaud qui en prenait un peu trop à son aise et semblait même sur le point de s'installer à demeure. L'impudent quadrupède s'était en effet lové au creux d'un rouleau de drisses et s'épouillait de la langue avec la placidité de qui se croit partout chez lui. A-t-on déjà observé pareil culot chez un passager clandestin ? La provocation appelait une réaction immédiate. D'autant que Virgule n'était pas le premier, ce jour-là, à s'inviter *in abrupto* à son bord.

Aux premières lueurs de l'aube, alors que Jean-Louis saluait le réveil de la brise en envoyant sa trinquette, une escadrille de poissons volants - nom scientifique : exocoetidae - s'était abattue sur le voilier en faisant un raffut de tous les diables. On eût dit une compagnie de merles émoustillés par d'affolantes promesses de rapines en rase campagne. Ces maudits volatiles, criards et chicaneurs, Jean-Louis les avait souvent combattus lors de sa longue existence de terrien, en un temps aujourd'hui définitivement révolu. À leurs insolentes prétentions, à leurs appétits insatiables, il avait alors opposé les ressources de la technologie la plus avancée. C'est ainsi qu'au fil des printemps, pour défendre les fruits de son jardin, Jean-Louis avait transformé ses cerisiers en arbres de Noël miroitants. Tous les CD de sa discothèque y étaient passés !